



FORMATION EN PSYCHOGENÉALOGIE
MODULE 7- QUIZ

Module 7 : Quiz

L'IMPORTANCE DU NOM, L'IMPORTANCE DU LIEU

Testez vos connaissances

1. Si la mère donne la vie, que donne le père ?

2. Que peut montrer un prénom original ?

3. Qui a écrit *En finir avec Eddy Bellegueule* ?

4. Que pourrez-vous déduire d'un prénom de roi ?

5. Qu'est-ce qu'un prénom androgyne ?

Module 7 : Quiz

L'IMPORTANCE DU NOM, L'IMPORTANCE DU LIEU

6. Quelles sont les six grandes étapes de la vie où vous devriez analyser les lieux ?

7. Qu'indique une conception dans la maison familiale, et dans la chambre de « Tante Jeanne » ?

8. Que peut signifier une rencontre avec son futur partenaire dans un lieu de vacances ?

9. Que peut-on faire lorsqu'on ignore le lieu de sépulture ?

10. Qui a écrit *L'Acacia* ?

Module 7 : Quiz

L'IMPORTANCE DU NOM, L'IMPORTANCE DU LIEU

Réponses

1. Si la mère donne la vie, que donne le père ?

Le nom.

2. Que peut montrer un prénom original ?

Les projections égoïstes et narcissiques des parents, ou leur volonté de se différencier des autres.

3. Qui a écrit *En finir avec Eddy Bellegueule* ?

Édouard Louis, né Eddy Bellegueule.

4. Que pourrez-vous déduire d'un prénom de roi ?

Que le souhait inconscient des parents est de « monter » socialement ou d'honorer des ascendants puissants, aristocrates, etc.

5. Qu'est-ce qu'un prénom androgyne ?

C'est un prénom qui peut être donné autant à une fille qu'à un garçon. Soit il est écrit de manière identique (comme Claude), soit il se prononce de la même manière (comme Frédéric et Frédérique).

6. Quelles sont les six grandes étapes de la vie où vous devriez analyser les lieux ?

La conception, la naissance, la rencontre, le mariage ou l'alliance, le décès et la sépulture.

Module 7 : Quiz

L'IMPORTANCE DU NOM, L'IMPORTANCE DU LIEU

7. Qu'indique une conception dans la maison familiale, et dans la chambre de « Tante Jeanne » ?

La mise en relation directe entre ce nouvel enfant et l'histoire de la famille, du lieu et de cet ascendant en particulier ; il faudra alors s'interroger sur les raisons d'avoir conçu cet enfant dans cette chambre.

8. Que peut signifier une rencontre avec son futur partenaire dans un lieu de vacances ?

C'est la promesse d'un renouveau, d'un moment de « vacances » surtout (par opposition à la routine de la vie de couple, et parfois à la proximité familiale). C'est d'autant plus vrai si le lieu de vacances est éloigné du lieu d'habitation ou de naissance.

9. Que peut-on faire lorsqu'on ignore le lieu de sépulture ?

Faire une enquête pour essayer de s'approcher du lieu de décès ou de tous les détails menant vers un lieu. Puis instaurer des rituels pour honorer le défunt, au cas où il n'aurait pas été « trouvé » par les descendants et flotterait alors comme un fantôme en raison d'un deuil non fait pour l'inconscient familial.

10. Qui a écrit *L'Acacia* ?

Claude Simon.